



## Blog 109: Babymodeflaterij

Met de kersteditie van babykieren voor de deur, wordt ik nu al knetterlijp van al die prachtige misbaksels. Babykleding, kinderkleding, het ziet er allemaal schitterend uit maar in werkelijkheid zijn het stuk voor stuk fotoprullen.

Zeker de laatste tijd, en ik, na best veel baby's, ben op het punt van oh wauw wat is dit onwerkelijk schitterend gestapt naar oh wauw wat is dit super onpraktisch! Tegenwoordig zitten bij de meeste nieuwe babyflaters ook een gebruiksaanwijzing bij van 12! kantjes. 2 daarvan toegewijd aan onze prachtige idiote Nederlandse taal. Een gebruiksaanwijzing hoe je in godsnaam die superhandige puntmutswikkeldoekwintervest met capuchon, opbergzakje, telefoonhouder, Bluetooth en mouwen moet vastklikken aan je baby met knoopjes op de meest onlogische locaties. Punt 1. Hoe schattig een capuchon er ook mag zien, is dit enkel en alleen leuk voor een foto welke je neemt op precies de 2,6 seconden dat je baby het tussen de krijspartijen heeft opgegeven. Daarna is het martelwerktuig wat werd gebruikt door Genghis Khan om aan de vijand duidelijk te maken dat zijn nek zo verschrikkelijk soepel is geworden door het eeuwige geschud omdat dat ellendige ding altijd in de weg zit, waardoor hij nu ook half uil is en hij je van achteren kan aankijken zonder zijn lichaam te draaien. Voor een baby zit een capuchon altijd, uhm...ik zeg het gewoon, kut. Het rolt op, het zit scheef, het schuift te ver over de giechel waardoor je kind regelrecht uit de Village lijkt te komen of op een mislukte E.T zoekende naar de Dark Force.

Dan heb je nog de belletjes, franjes, roosjes, uitploppende doodshoofden, bloemetjes met een uitschuifbare gieter zodat hij zichzelf water kan geven. Punt 2. Als je dit soort toestanden vastnagelt aan het gewaad van je kind is het van belang dat je kind niet meer slaapt. Doet ie dat wel, wordt hij ongetwijfeld nog wakker omdat hij/zij zichzelf wakker ringelt door de onmogelijke rotbelletjes van Rudolph z'n neus. Om alles nog extra lelijk te maken zetten we er nog van die geniale teksten op. Poepie, boef, lief, ik ♥□ van mijn mama en afkortingen tot de max! Omdat het allemaal nog niet makkelijk genoeg is, geven die lieve mensen ook het merk zo'n kansloze naam.

Volgens mij wordt babykleding ook gecreëerd door gecastreeerde hipsters die Barry heten. Alleen zulke mensen komen op merknamen als Ng. Bij het horen van

Ng, ben je of Vietnamees of verkouden. Ben je Vietnamees Ng, zie ik je voor me als een Hippe kinkykapper met swaggie tuinbroek en een kapsel alsof je bent aangevallen door een troep zeekippen gewapend met een kwast verf en een strijkbout. Dat soort mensen horen geen kleding te maken. Babykleding moet makkelijk zijn, functioneel. Voor mijn part met de hele linkerkant vol met drukknoppen zodat je het kind zo in het stuk kleding kunt lepelen.

Wat ik wil zeggen lieve ontwerpers, hou het gewoon simpel. Das mooi genoeg en scheelt ons gefrustreerde ouders die na €95,- lichter te zijn, uren werk hebben voor die ene foto om het vervolgens alsnog in een broekje met elastiekje band en een shirtje met drukknopjes te hijsen want dan slaapt het monster wel relax.